



Народився в Гронінгені, Нідерланди, 1965 року

«Коли я приїхав до Португалії, я зіткнувся з життям,
яке відрізнялося від того, що я мав у Нідерландах.

Ця різниця вплинула на мою творчість.

Життя, яке я знайшов у Португалії, було більш
природним,
ближчим до землі та серця.

У Сан-Ромао, муніципалітеті Віла-Вісоза,
я розпочав роботу, темою якої є «Повторна зустріч».

Це велика тема, яка може охоплювати
повторну зустріч багатьох речей.

Наприклад: можна зустріти дві форми,
дві країни, дві ментальності, двох людей,
дві еволюції тощо. Саме це відчуття, це послання
я хочу передати в цей момент.

У цій виставці, темою якої є «Повторна зустріч I»,
я маю три картини, які я намалював у Нідерландах.

Інші роботи, що входять до цієї виставки,
були виконані вже в Сан-Ромао, Португалія.

Спостерігаючи за двома типами робіт,
можна оцінити різницю на рівні впливів
двох країн: Нідерландів та Португалії

Скульптура є центром цієї виставки і має назву
«Три речі в одній».

Однією з філософських ідей, що лежать в основі
концепції цієї скульптури,

є те, що ми, люди, відчуваємо дві сили:

одну, що походить з неба — духовну,

і іншу, що походить з землі — матеріальну.

